

Kalt-Wasser-Harz-Extraktion - ganz einfach

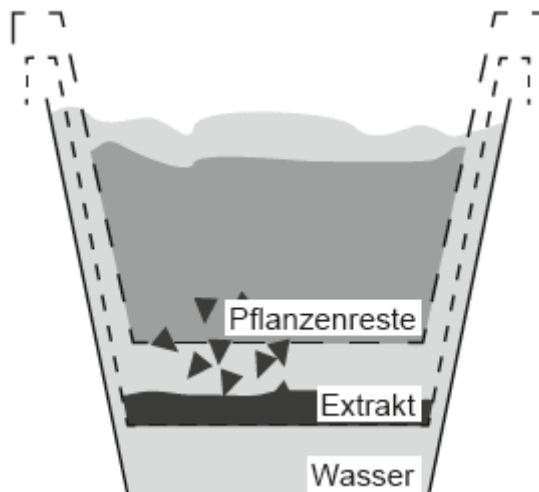
Harzgewinnung mit reinsten Ergebnissen

Zwei Eimer, einen Spachtel, einen elektrischen Handmixer, 2 bis 5 kg Eiswürfel, Küchentücher (zur späteren Wasserabsorption) und natürlich die Siebbeutel von maXtractor.

Die Methode ist einfach:

1. Pflanzenteile wie Blüten und Blütenblätter werden in einen Eimer mit eiskaltem Wasser gegeben und die Eiswürfel hinzugefügt (Arbeitstemperatur ca. 4°C). Durch die niedrige Temperatur erstarren die Harzdrüsen und werden siebbar.
15 Minuten mit Mixer rühren, danach mindestens 15 Minuten ruhen lassen. Während der Ruhephase erfolgt die eigentliche Extraktion. Dieser Vorgang kann mehrmals wiederholt werden.
2. Die Siebbeutel im zweiten Eimer anbringen (erst fein, dann grob mit ausreichend Abstand). Nun wird die vorher angesetzte Wasser-Pflanzen-Mischung in den obersten Beutel gefüllt. Falls nicht das ganze Pflanzenmaterial mit Wasser bedeckt ist, muss weiteres Wasser hinzugefügt werden. Jetzt sinken die Kristalle ab und sammeln sich im feinen Sieb.
3. Nun das grobe Sieb mit den Pflanzenresten entfernen (dabei leicht schwenken und ausdrücken). Danach die feinen Siebbeutel herausnehmen und das Wasser herauspressen. (Weiterpressen mit Hilfe eines um den Siebbeutel gelegten Küchentuchs) Im Beutel bleibt ein braun-grüner Schlamm zurück. Diesen mit einem Spachtel vom Siebboden abschaben und trocknen lassen. Fertig!

Je feiner das Sieb, um so geringer der Ertrag, aber auch um so kräftiger das Ergebnis.



Purest resin extraction results with maXtractor

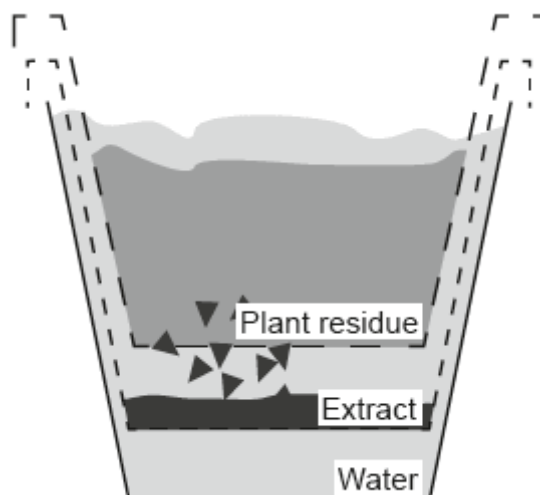
You will need: Two buckets, a spatula, an electric mixer, 2kg - 5kg of ice cubes, paper towels (to absorb excess water) and – of course – maXtractor filter bags.

How to use:

1. Place all parts of the plant, e.g. flowers and petals, in a bucket with ice-cold water; add the ice cubes. Your working temperature should be around 4°C. The low temperature causes the resin trichomes to solidify, thus allowing them to be filtered. Beat for 15 minutes with the mixer and leave to settle for at least 15 minutes.
The actual extraction process starts while the mixture is settling. This first step can be repeated several times
2. Attach the filter bags to the second bucket: first the fine filter and then the coarse one, ensuring that there is sufficient space between the two. Now pour the water-plant mixture into the top bag. Add some more water if the plant pieces are not completely covered with water. The crystals will sink to the bottom and collect in the fine filter.
3. Remove the coarse filter with the plant residue, gently swirling the mixture around and squeezing, if required. You can then remove the fine filter and squeeze out all remaining water. Continue squeezing with a piece of paper towel placed around the filter bag to absorb any excess fluid.
In the bag you will find a greenish-brown filtrate. This is the extract. Scrape it out with the spatula and leave to dry.

Finished!

Using a finer filter will give you a lower, but purer, yield.



Perfectos resultados en la extracción de la resina

Con maXtractor bolsa extractora

Accesorios necesarios:

Dos cubos, una espátula, una batidora eléctrica manual, 2 a 5 kg de cubitos de hielo, paños de cocina (para posterior absorción del agua) y naturalmente las bolsas tamiz de maXtractor.

Uso:

1. Las partes de la planta como las flores y pétalos se ponen en un cubo con agua helada y se añaden los cubitos de hielo (temperatura de trabajo aprox. 4°C). Debido a la baja temperatura se congelan las glándulas resinosas y se hacen tamizables. A continuación: Agitar 15 minutos con la batidora, después dejar reposar por lo menos 15 minutos.
Durante la fase de reposo se produce propiamente el proceso de extracción. Este proceso puede repetirse varias veces.
2. Llevar la bolsa tamiz al segundo cubo (primero fino, después grueso con suficiente distancia). Ahora se llenará la mezcla de plantas y agua, previamente tratada, en la bolsa superior. Si todo el material de la planta no queda cubierto con agua, entonces habrá que añadir más agua. Ahora se depositan los cristales y se acumulan en el tamiz fino.
3. Quita ahora el tamiz grueso con los restos de plantas (al hacerlo bascular y exprimir ligeramente).
Después puedes sacar el/los filtro(s) finos y sacar el agua por presión. (Seguir prensando con la ayuda de un paño de cocina colocado en la bolsa tamiz). En la bolsa queda un lodo marrón verdoso. Éste puedes extraerlo con una espátula del fondo del tamiz y después déjalo secar.

¡Listo!

Cuanto más fino el tamiz tanto menor será la producción pero tanto para puro será el resultado.

